



Jyväskylän Naislaulajat r.y.

58. toimintakertomus

1.1.2009 - 31.12.2009

1	Yleistä .....	1
2	Hallinto .....	2
2.1	Kuoron hallitus ja johtajat.....	2
2.2	Musiikkilautakunta .....	2
2.3	Ääniviskaalit .....	2
2.4	Muut kuorolaisten virat.....	2
2.5	Tilintarkastajat .....	3
3	Jäsenistö .....	3
3.1	Kannattajajäsenet .....	4
4	Toiminta.....	4
4.1	Harjoitukset ja leirit .....	4
4.2	Esiintymiset.....	4
4.3	Aktiivisuus .....	5
4.4	Ohjelmisto.....	5
4.5	Kokoukset .....	7
4.6	Julkaisut ja tiedottaminen .....	7
4.7	Yhtyeet .....	8
4.8	Kurssit ja koulutus .....	8
5	Merkit ja huomionsoitukset .....	8
5.1	Kunniamerkit, ansiomerkit ja standardit .....	8
5.2	Suoritusmerkit.....	8
5.3	Kuoron omat merkit.....	9
5.4	Kiertopalkinnot ja muut huomionsoitukset.....	9
6	Edustukset ja luottamustehtävät.....	9
7	Talous.....	9

# 1 Yleistä

Vuosi 2009 oli Jyväskylän Naislaulajille vilkas, ellei peräti kiireinen toimintavuosi. Huhtikuussa kuoro matkusti ulkomaille ensimmäisen kerran sitten vuoden 2000 ja toi kotiin kultanauhat kirkkomusiikin ja naiskuorojen sarjoista Slovakia Cantat -kilpailusta. Syyskaudella Naislaulajat olivat mukana neljässä yhteiskonsertissa kolmella eri ohjelmistolla: Lokakuussa jyväskyläläiset kuorot juhlivat säveltäjä Jaakko Linjaman syntymän 100-vuotisjuhlaa, marraskuussa Naislaulajat vierailivat Seinäjoella yhteiskonsertissa Jussien kanssa ja joulukuussa kuoro sai Helsingistä vieraaksi naiskuoro Philomelan, jonka kanssa konsertoitiin Korpilahdella ja Jyväskylässä.

Kuoron johtajana jatkoi Rita Varonen ja varajohtajana toimi Jari Taattola. Kuoron puheenjohtajana jatkoi Sanna Rikberg, sihteerinä toimi Eira Ihalainen ja taloudenhoitajana Jaana Mervola.

Kuoro harjoitteli viikoittain maanantaisin Jyväskylän ammattikorkeakoulun tiloissa. Lisäksi pidettiin neljä viikonloppuleiriä. Leireillä kuorolaisilla oli mahdollisuus käydä Keijo Pehkosen ”äänenuoltokioskilla”.

Jyväskylän Naislaulajat toimi edelleen Jyväskylän seudun kansalaisopiston opintopiirinä. Kansalaisopiston tuki kattaa valtaosan kuoron johtajan palkasta ja harjoitustilojen vuokrasta. Leiritoimintaan saatiin tukea OK-opintokeskukselta. Kuoro sai ulkomaanmatkaan tukea Jyväskylän kaupungilta ja myös sponsorirahaa. Yleiseen toimintaan kuoro hankki varoja mm. tilausesiintymisillä. Myös joulukonsertit Philomelan kanssa tuottivat poikkeuksellisen hyvin. Kuoron suurimpia menoeriä olivat ulkomaan matkan lisäksi Seinäjoen konserttimatka ja pellavaisten ponchojen hankkiminen kevyemmiksi esiintymisasuiksi. Kuoron jäsenmaksua nostettiin vuonna 2009. Kuorolaiset osallistuivat myös itse matkojen kustannuksiin.

Jäsenmäärä pysyi vuonna 2009 hieman yli neljässäkymmenessä.

## **2 Hallinto**

Kuoron toimintaa ohjaa hallitus, joka valitaan kuoron syyskokouksessa. Hallitukseen kuuluu taiteellinen johtaja, puheenjohtaja, varapuheenjohtaja, sihteeri, taloudenhoitaja ja kolme muuta jäsentä. Musiikkilautakunta kokoontuu tarvittaessa päättämään kuoron ohjelmistosta. Lisäksi kuorolaiset hoitavat erilaisia ”virkoja”, joista osa on pysyviä ja osa projektiluonteisia.

### **2.1 Kuoron hallitus ja johtajat**

Vuonna 2009 Sanna Rikberg jatkoi kuoron puheenjohtajana ja Rita Varonen taiteellisena johtajana. Varapuheenjohtajana toimi Paula Härkälä, sihteerinä Eira Ihalainen, ja taloudenhoitajana Jaana Mervola. Muut hallituksen jäsenet olivat, Eveliina Kaitala, Anu Pailakka ja Saara Jääskeläinen.

Kuoron varajohtajana toimi Rita Varosen opiskelija Jari Taattola. Varajohtaja avusti harjoituksissa, toimi johtajan sijaisena sekä johti yhden tilausesiintymisen ja osan Yläkaupungin yön keikasta (ks. Esiintymiset).

### **2.2 Musiikkilautakunta**

Musiikkilautakuntaan kuuluivat Rita Varonen (taiteellinen johtaja), Jari Taattola (varajohtajat), Sanna Rikberg (puheenjohtaja), Eira Ihalainen (sihteeri), Johanna Keskinen (nuotistonhoitaja) ja äänten edustajina Essi Löytynoja (S1), Paula Härkälä (S2), Eira Ihalainen (A1) ja Hannele Haapsalo (A2).

### **2.3 Ääniviskaalit**

Ääniviskaalit seuraavat oman äänensä laulajien läsnäoloja ja huolehtivat pienistä tiedotustehtävistä. Ääniviskaaleina toimivat Mari Vuorisalo (S1), Päivi Eskola (S2), Annukka Isomaa-Tiainen (A1) ja Päivi Anttonen (A2).

### **2.4 Muut kuorolaisten virat**

- Lipunkantajat: Päivi Anttonen, Pirjo-Leena Pitkänen ja Kaija Taponen

- Emäntä: Terhi Harjulehto
- Nuotistonhoitaja: Johanna Keskinen
- Leikekirjuri: Riikka Hyttinen
- Puvustonhoitaja: Virpi Paavola
- Tiedottaja: Eira Ihalainen
- Järjestäjä: Pirjo Tiihonen

Lisäksi vuoden kilpailumatkaa järjesteli ryhmä, johon kuului hallituksen jäsenistä Eveliina Kaitala ja lisäksi Merja Lehtomäki, Anna-Liisa Partanen ja Piia Poranen. Eveliina Kaitala toimi matkanjohtajana. Kesän kirpputoritoimintaa pyörittivät Eira Ihalainen, Eveliina Kaitala, Tiina Hankama ja Riikka Hyttinen; joulumyyjäisistä vastasivat Reetta Tolonen ja Anna-Liisa Partanen. Vauvakorttivastaavan tonttia hoiti Anu Pailakka.

## 2.5 Tilintarkastajat

Tilintarkastajina toimivat Harri Kolu ja Minna Mähönen. Varatilintarkastajina olivat Tauno Torvinen ja Päivi Eskola.

## 3 Jäsenistö

Kuorossa oli koko vuonna 49 jäsentä mutta osa laulajista vaihtui kevät- ja syyskausien välillä. Kuoroon pyrkijöille järjestettiin koelaulu ja syyskaudella sovittiin myös käytännöstä, että uudet laulajat valitaan kuoroon ensiksi kolmen kuukauden koeajalle. Koeajan toivotaan tuovan kuoroon motivoituneita laulajia. Kuoroon liittyivät:

- S1: Piia Järvenpää-Kansikas\*, Minna Mähönen\*, Veera Raatikainen ja Nuppu-Maria Tuononen\*
- S2: Virve-Maria Manninen ja Anuriitta Suonperä
- A1: Laura Korhonen\*

Tähdellä merkityt ovat tauolta palaavia kuorolaisia.

Kuorosta erosivat:

- S1: Eveliina Kaitala ja Essi Löytynoja
- S2: Virve-Maria Manninen
- A1: Laura Korhonen ja Anita Paakkanen

- A2: Merja Hoffren ja Tuula Koksu

Lisäksi kuorolaiset olivat vaihtelevia aikoja poissa riveistä äitiysloman, opiskelujen tai työn vuoksi: aktiivilaulajia oli kevätkaudella 45 ja syyskaudella 42.

### **3.1 Kannattajajäsenet**

Kannattajajäseniä ei ollut.

## **4 Toiminta**

Kuoron toiminnan runkona ovat harjoitukset ja esiintymiset sekä yhdistyksen kokoukset. Lisäksi kuorolaiset voivat suorittaa Suomen Naiskuuroliiton suoritusmerkkejä ja laulaa pienyhtyeissä. Harjoitusten ja esiintymisten lisäksi kuoro nauhoitti Nordean tiloissa (23.3.) kolme kappaletta kansalaisopiston levyä varten ja osallistui kansainväliseen Slovakia Cantat -kilpailuun Bratislavassa. Varsinaisen toiminnan lisäksi kuorolla oli vuonna 2008 karonkat kilpailupäivän iltana (24.4.) Seinäjoen konsertin jälkeen yhdessä Jussien kanssa (14.11.) ja joulukonserttien jälkeen (12.12.) yhdessä Philomelan kanssa.

### **4.1 Harjoitukset ja leirit**

Kuoron viikoittaiset harjoitukset pidettiin Rajakadulla Jyväskylän ammattikorkeakoulun tiloissa maanantaisin klo 18.00–20.45. Yhteensä harjoituksia oli vuoden aikana 42 kertaa.

Kauden aikana pidettiin neljä laululeiriä. Kevään leirit ja syksyn toinen leiri pidettiin kuoron omissa harjoitustiloissa. Syksyn ensimmäinen leiri pidettiin Jämsässä Särkisaaren kurssikeskuksessa. Leirien ohjaajana toimi Rita Varonen, lisäksi varajohtaja Jari Taattola oli mukana Särkisaaren leirillä. Laulunopettaja Keijo Pehkonen piti äänenhuoltokioskia eli yksilöllistä äänenmuodostuksen ohjausta kaupunkileireillä ja Särkisaareissa.

### **4.2 Esiintymiset**

- Esiintyminen Martti Ahtisaari -salin nimeämistilaisuudessa IT-tiedekunnassa 6.2.
- Esiintyminen Nyrölän observatoriolla 6.3 Jyväskylän ammattikorkeakoulun järjestämän Tie-symposiumin iltatilaisuudessa.
- Periféria -konsertti Jyväskylässä Jamkin kamarimusiikkisalissa yhdessä Jamkin

jousien kanssa 17.3.

- Nuorten kuorojen sunnuntai -konsertti Jyväskylässä kamarimusiikkisalissa Lauruksen ja Seinäjoen Nuorisokuoron kanssa 19.4.
- Slovakia Cantat -kilpailun kirkkomusiikkisarja ja naiskuorosarja Bratislavassa, Slovakiassa 24.4.
- Linjama-konsertti Jyväskylässä Normaalikoulun juhlasalissa 25.10.
- Yhteiskonsertti Jussien kanssa Törnävä-salissa Seinäjoella 14.11.
- Esiintyminen ruotsalaisuuden päivän tapahtumassa (Svenska Dagen -afton) Palokan Pelimannitalossa 6.11.
- Suurella sydämellä -konsertti Philomelan kanssa Korpilahden kirkossa 12.12.
- Toinen Suurella sydämellä -konsertti Taulumäen kirkossa Jyväskylässä 12.12.

Mikäettei-kvartetti esiintyi Seinäjoen karonkassa 14.11. Muita pienryhmäesiintymisiä ei ollut (ks. Yhtyeet).

### **4.3 Aktiivisuus**

Kuorolaisten osallistumisaktiivisuus harjoituksiin ja esiintymisiin oli keskimäärin 77%, kun kevätkauden jälkeen lopettaneiden kuorolaisten osalta huomioitiin aktiivisuus vain kevätkaudelta ja syksyllä kuoroon liittyneiden osalta huomioitiin vain syyskausi. Laskuissa ovat mukana vain ne harjoitukset ja tapahtumat, joista on merkintä kaikkien äänien viskaalivihoissa. Aktiivisimmat laulajat (yli 90-prosenttisesti paikalla koko vuoden ajalta) olivat

- S1: Marjo Ahonen-Kolu, Jaana Mervola ja Virpi Paavola
- S2: Tiina Hankama, Paula Härkälä, Minna Jurvanen-Bagdasarov, Merja Lehtomäki, Marja Lounaskorpi ja Kirsi Pönttiö
- A1: Eira Ihalainen, Annukka Isomaa-Tiainen ja Inka Koskinen
- A2: Hannele Haapsalo, Pirjo Tiihonen ja Reetta Tolonen

### **4.4 Ohjelmisto**

Vuonna 2009 harjoiteltiin:

- Bartok, Belá: Bolyongás
- Bock, J., Holofcener, L., ja Weiss, G.: Mister Wonderful

- Carter-Hudson: Good night, sweetheart
- Cederberg-Orreteg, Anna: Är kärleken
- Chydenius, Jussi: Me kuljemme kaikki kuin sumussa täällä
- Chydenius, Jussi (sov.): Läksin minä kesäyönä käymään
- Von Creutlain, Timo (sov.): Koiviston polska
- Cruber, Franz (sov. Riihimäki, Ilmo): Jouluyö, juhlayö
- Hoffsten ja Andersson: Utan dig
- Kankainen, Jukka: Aamuisin
- Kiiveri, Seija: Suomi tänään
- Kiiveri, Seija: Ääni ei kuulu kullalleni
- Klemetti, Heikki: Ave Maria
- Klemetti, Heikki: Riemuitkaam' sydäimestä
- Kostiainen, Pekka (sov): Veret tuli mun silimihini
- Kähärä, Anna-Mari: En mä tullut niin kuin ennen
- Kähärä, Anna-Mari: Laulu perunoiden kiehuessa
- Lang, Rupert: Cantate Domino
- Linjama, Jaakko: Katsopa tätä tytärtä
- Linjama, Jaakko: Kuule
- Linjama, Jaakko: Kutoja
- Makaroff, Mia: Mitt lif
- Matveinen, Liisa: Mesimarjatango
- Matveinen, Liisa: Mieli
- Matveinen, Liisa: Kantajani
- Milliken, Sandra: Missa Brevis: Kyrie, Gloria
- Milliken, Sandta: Waltz in 2
- Mäntyjärvi, Jaakko: El Hambo DD
- Parker, Ross & Charles, Hughie: We'll meet again
- Pasanen, Marita: Suojelusenkeli
- Piae Cantiones (sov. Eino Linnala): Psallat scholarum concio
- Shearing, Georg; sov. Pekka Nikula: Lullaby of birdland
- Thorsteinsson, Hreidar Ingi: Lumen tuum
- Topcu, Marja-Riitta: För dig
- Turkka, Tellu: Marjankukka

- Trad. Meksiko (sov. Stephen Hartfield): Las Amarillas
- Trad. USA (sov. Kari Ala-Pöllänen): Mary had a baby
- Trad. Ranska (sov. Kari Ala-Pöllänen): Joulun lapsi
- Viitasaari, Markku: Mannermainen nainen

Slovakia Cantat -kilpailun kirkkomusiikin sarjaan Naislaulajat osallistuivat teoksilla Psallat scholarum concio, Ave Maria, Cantate Domino, Gloria ja Mary Had a Baby.

Naiskuorosarjan ohjelmistossa olivat Cantate Domino, Psallat scolarum concio, Kantajani, Bolyongás ja El Hambo DD.

Lisäksi osa kuorolaisista harjoitteli Suomen Naiskuoroliiton mestarimerkkiohjelmistoa (ks. Kurssit ja koulutus).

## **4.5 Kokoukset**

Vuonna 2009 kuoron hallitus kokoontui yhteensä 13 kertaa ja musiikkilautakunta neljä kertaa. Kevätkokous pidettiin 31.3. ja syyskokous 23.10.

## **4.6 Julkaisut ja tiedottaminen**

Kuoro ei tuottanut omia julkaisuja vuonna 2009 eikä kansalaisopiston levy, jota varten kuoro äänitti kappaleita, ilmestynyt vielä vuonna 2009.

Kuorolla on kotisivut osoitteessa <http://www.naislaulajat.net/>. Sivuja ylläpiti tiedottaja Eira Ihalainen. Kuoron sisäisistä asioista tiedotettiin kuoron sähköpostilistalla ja harjoituksissa.

Periféria -konsertti oli osa Periféria -festivaalia, jonka tiedottamisesta vastasivat järjestäjät. Nuorten kuorojen sunnuntai kuului Jyväskylän ammattikorkeakoulun ohjelmaan. Jussit vastasivat Seinäjoen konsertin tiedotuksesta. Linjama-konsertin järjestelyistä ja tiedotuksesta vastasivat juhlatiimin järjestäjät. Joulukonserteista Philomelan kanssa tiedotettiin painetuin julistein, kuoron kotisivuilla, paikallisissa ja alueellisissa www-tapahtumakalentereissa sekä paikallisten sanomalehtien ja radioiden tapahtumapalstoilla. Joulukonsertteja varten ostettiin myös mainostilaa sanomalehti Keski-suomalaisesta. Keski-suomalainen osti Taulumäen joulukonserttiin lippuja kestotilaajiaan varten, joten Taulumäen konsertti sai näkyvää mainosta myös kestotilaajakampanjasta. Syksyn aikana Philomela esiintyi TV2:n Suomen paras kuoro

-ohjelmassa, joten teeveestä tutun kuoron vierailu mainittiin myös Jyväskylän seurakunnan Henki ja Elämä -lehdessä.

Jyväskylän Naislaulajilla on myös ryhmä Facebook-yhteisöpalvelussa, sekä Kvinttikomero –niminen blogi osoitteessa <http://naislaulajat.wordpress.com/>.

## **4.7 Yhtyeet**

Mikäettei-kvartetti esiintyi Seinäjoen karonkassa edellisen kokoonpanon (Heli Kangaspunta, Tuija Koponen, Kaija Taponen ja Sanna Rikberg) jäähyväiskeikalla. Kuorossa ei ollut muuta pienryhmätoimintaa vuonna 2009.

## **4.8 Kurssit ja koulutus**

Kahdeksan kuorolaista osallistui merkkilauluharjoituksiin (19 kertaa), joita johti Paula Härkälä.

## **5 Merkit ja huomionsoitukset**

Kuorolaisilla voi olla Sulasolin merkkejä (kunnia- ansio- ja jäsenmerkit), Suomen Naiskuoroliiton kunnia- ja ansiomerkkejä (10, 20 ja 30 vuotta kuorossa), Sulasolin Keski-Suomen piirin ansiomerkkejä, Naiskuoroliiton suoritusmerkkejä (kellot) sekä kuoron omia laulajamerkkejä (kaksi tai kymmenen vuotta kuorossa). Kuorolla yhdistyksenä on standaari ja kuoro voi myös saada muiden myöntämiä standaareja.

### **5.1 Kunniamerkit, ansiomerkit ja standaarit**

Vuonna 2009 ei jaettu kunniamerkkejä eikä standaareja. Naiskuoroliiton laulajan 10-vuotismerkin saivat Jaana Mervola, Piia Poranen, Kaija Taponen, Reetta Tolonen ja Mari Vuorisalo.

### **5.2 Suoritusmerkit**

Vuonna 2009 kuorolaiset eivät suorittaneet Naiskuoroliiton suoritusmerkkejä.

### **5.3 Kuoron omat merkit**

Kuoromerkin (kaksi vuotta kuorossa) saivat Kia Bergström, Ruth Lee, Leena Heikkinen, Riikka Hyttinen, Merja Lehtomäki, Marja Lounaskorpi, Anna-Liisa Partanen ja Helinä Viitasaari. Kymmenvuotismerkin saivat Piia Poranen, Kaija Taponen ja Reetta Tolonen.

### **5.4 Kiertopalkinnot ja muut huomionsoitukset**

Ahkeruusmaljan sai Marja Lounaskorpi ja vuoden kellokkaan kello myönnettiin Riikka Hyttiselle.

Kuoro on muisti konserteissaan johtajia konserttikukin. Jusseille lahjoitettiin karonkassa kannustusviitta, joka toimii leikkimielisenä kannustuspalkintona. Philomelalle taas annettiin mukaan kannustuskettu eli kannustuspalkintona toimiva emalinen ketturintakoru. Kamarikuoro Cantinovumin 20-vuotislahjaksi koottiin selviytymispaketti (kahvia, teetä, keksejä ym.) harjoituksia varten. Mieskuoro Sirkkojen 110-vuotisjuhlaa muistettiin kiertopalkinnoksi tarkoitetulla tinatuopilla.

## **6 Edustukset ja luottamustehtävät**

Vuoden aikana kuoroa ovat edustaneet Sulasolin Keski-Suomen piirin hallituksessa Pirjo-Leena Pitkänen (varapuheenjohtaja) ja Heli Kangaspunta.

Suomen Naiskuoroliiton liittokokoukseen Joensuussa osallistuivat Paula Härkälä ja Jaana Mervola. Rita Varonen jatkoi Naiskuoroliiton taiteellisena johtajana ja liittokuoro Louhen johtajana. Paula Härkälä ja Jaana Mervola olivat mukana liittokuoro Louhessa.

## **7 Talous**

Jyväskylän Naislaulajat toimi edelleen Jyväskylän seudun kansalaisopiston opintopiirinä. Opisto maksoi johtajan palkkiot ja harjoitustilavuokrat opiston toimikauteen kuuluvien harjoitusten osalta. Muista harjoituksista ja esiintymisistä kuoro maksoi johtajan palkkiot itse. Kansalaisopisto maksaa myös Keijo Pehkosen opetustunnit. OK-opintokeskus tuki viikonloppuleirien järjestämistä. Syksyn viimeiseen leiristä ei saatu tukea, koska Sulasoliin kuuluville yhdistyksille varatut opetustunnit (joiden mukaan tukea maksetaan) loppuivat

kesken. Jyväskylän kaupungin kulttuurilautakunta tuki kuoron toimintaa 500 euron toiminta-avustuksella ja 500 euron kohdeavustuksella (kilpailumatka). Joulukonsertteja varten kaupunki myönsi myös 400€ kohdeavustuksen tappiotakuuna mutta avustusta ei lunastettu, koska konsertit tuottivat voittoa.

Vuoden 2009 aikana kuorolaiset maksoivat opiston kurssimaksun 52 € ja kuoron oman jäsenmaksun 40+40 € kevät- ja syyskausilta. Kuoro on Sulasolin jäsenkuoro ja lähes puolet kerätystä jäsenmaksusta siirtyy jäsenmaksuna Sulasoliin. Sulasolin kautta tilitettiin samalla Suomen Naiskuoroliiton ja Sulasolin Keski-Suomen piirin jäsenmaksut. Kuorolaiset osallistuivat myös itse leirien ja kilpailumatkan sekä Seinäjoen konserttimatkan kustannuksiin. Muita kuorolaisten kuluja vuonna 2009 olivat nuottimaksut, pukupantit ja karonkkaillalliset.

Kuoron suurimpia yksittäisiä toimintakustannuksia vuonna 2009 olivat kilpailumatka Slovakiaan, Seinäjoen konserttimatka ja kuoroponchojen hankinta. Kuoro hankki varoja tilauseiintymisillä, kirpputorimyynnillä, Linjama-konsertin kahvituksella, Polyteknikkojen kuoron joululevyn myynnillä ja osallistumalla järjestöjen joulumyyjäisiin. Kuoron oma levymyynti oli vähäistä. Tilinpäätös on alijäämäinen 2447,28€.